

中文寫作奪星精讀班

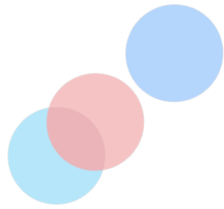
第二堂：議論文奪星策略

作者 | Harry Yuen (哈利 SIR)

出版 | Lab Edu Limited

版權為 Lab Edu Limited 所擁有

中文寫作奪星精讀班：第二堂
議論文奪星策略



課堂流程

- 文章的框架與建構
- 議論的思維與知識
- 常犯錯誤
- 範文示例

學習目標

- 深入淺出地了解議論的精神
- 背誦例子，訓練思維
- 對各種題目表達真知灼見

課後練習

- 撰寫大綱與寫作

目錄

P.03–07

第一部分：文章的框架與建構

P.08–19

第二部分：議論的思維與知識

P.20–23

第三部分：錯誤的行文例子

P.24–26

第四部分：範文示例

P.27–28

課後練習

P.29–33

參考答案

第一部分：文章的框架與建構

議論文固定框架：

立論 + 論證 (例子) + 解釋 + 總結

首段 表明立場	三至四個議論段 立論 + 論證 (例子) + 回應	尾段 提出深刻反思
------------	--------------------------------	--------------

文章的建構

一、分析題目

- 剖析各種討論層面
- 表達個人的立場

各種討論層面

- A、處世的態度與價值觀
- B、分層次：道出從凡人到智者的看法
- C、世人的行為與動機
- D、探討題目所帶來的影響

立場

- A、贊成 / 反對 / 中立
- B、教導世人運用題目的智慧
- C、品評不同人的處事方法

思維訓練：《談讚賞》

討論層面：

A、處世的態度與價值觀

B、分層次：道出從凡人到智者的看法

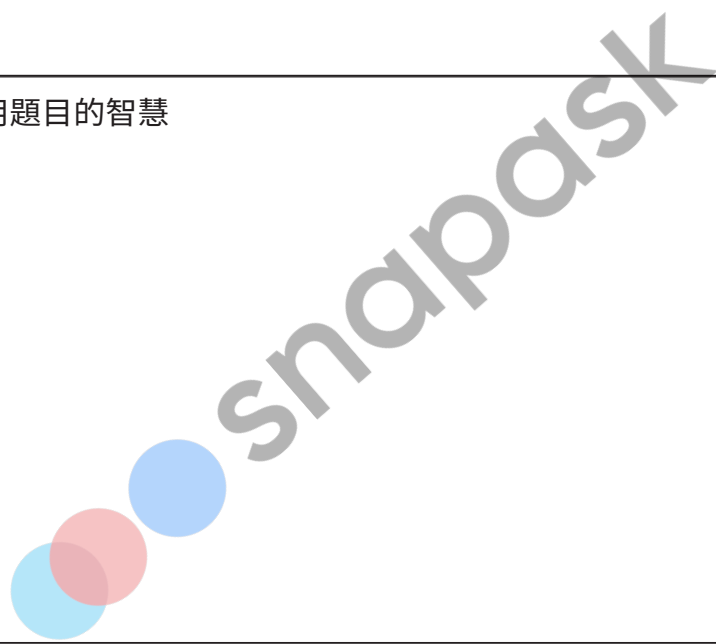
C&D、世人的行為動機，以及題目帶來的影響

立場：

A、贊成 / 反對 / 中立

B、教導世人運用題目的智慧

C、品評不同人的處事方法



二、行文的結構

- 論點 + 論據 + 總結
- 單一例子說理
- 散例的鋪陳

單一例子

- 立論明確，條理清晰
- 探討深邃的哲理，展現學養
- 例子能完全回應立論，並且甚具代表性
- 能以金句與哲理輔助議論

示例：

首先，創造機會可讓我們比別人早著先機，了解各方的形勢。等待機會的人，大多認為眼前的局勢不明朗，所以才會靜觀其變。雖然等待是安全的觀察方法，但要突破重圍，我們就需要如王維基般主動創造機會。他在免費電視市場被集團壟斷下，仍無所畏懼的爭取發牌。雖然失敗了，但在與政府周旋多年中，他必定比任何人更了解何謂「一籃子」的考慮因素。及後，他選擇開辦網絡電視，縱然面對收視欠佳，網絡擠塞等問題，但從中使他了解到網絡業務的優劣，為現在的網購事業奠下重要的基礎。也許不少商家已對市場多加觀察，但他們能比身在最前線的王維基感受更深，吸取更多的經驗嗎？作為創造機會的先鋒，必定會成為眾矢之的。不過，正正是親歷其境，我們將會比別人更了解機會出現的可能性。正所謂：「當取不取，過後莫悔」，王維基就是憑勇敢的嘗試，創造了網絡發展的新商機，更對還在等待機會的商家狠狠地攔了一巴掌。

散例的鋪陳

- 運用了歸納論證的方法，以人事的相通之處作為例證
- 透過經典與故事，大大增強文章的說服力
- 以豐富的例子說理，能呈現較佳的文筆
- 然而，不可只顧鋪陳，忘記說理

格式：

- A. 短促的文句，為同一論點作引證
- B. 兩個長例子，顯示同一論點的不同引申方向

示例：

首先，創造機會可讓我們比別人早著先機，了解各方的形勢。等待機會的人，大多認為眼前的局勢不明朗，正如諸葛亮在南陽躬耕、蘇武牧羊十九年，都是因時勢未到，所以才會靜觀其變 (格式 A)。雖然等待是安全的觀察方法，但要突破重圍，就必需主動出擊。舉例來說，王維基雖然深知免費電視市場被集團壟斷，仍無所畏懼的爭取發牌。雖然最終失敗，但從中使他了解到網絡業務的優劣，為現在的網購事業奠下重要的基礎，可見創造機會使人有新的發展方向 (格式 B：創造機會的好處 1)。又如利瑪竇向中國傳教時，他先改換儒服，搏取國人好感，再攻讀四書五經，令中國士人拜服，使他得以晉見明神宗，獲得暗地傳教的機會。假如沒有主動創造機會，發掘各種可能性，又怎可以突破困圍、衝破死胡同？ (格式 B. 創造機會的好處 2)。由是觀之，創造機會令人憑著勇敢的嘗試，開拓新的發展方向，比別人早著先機。